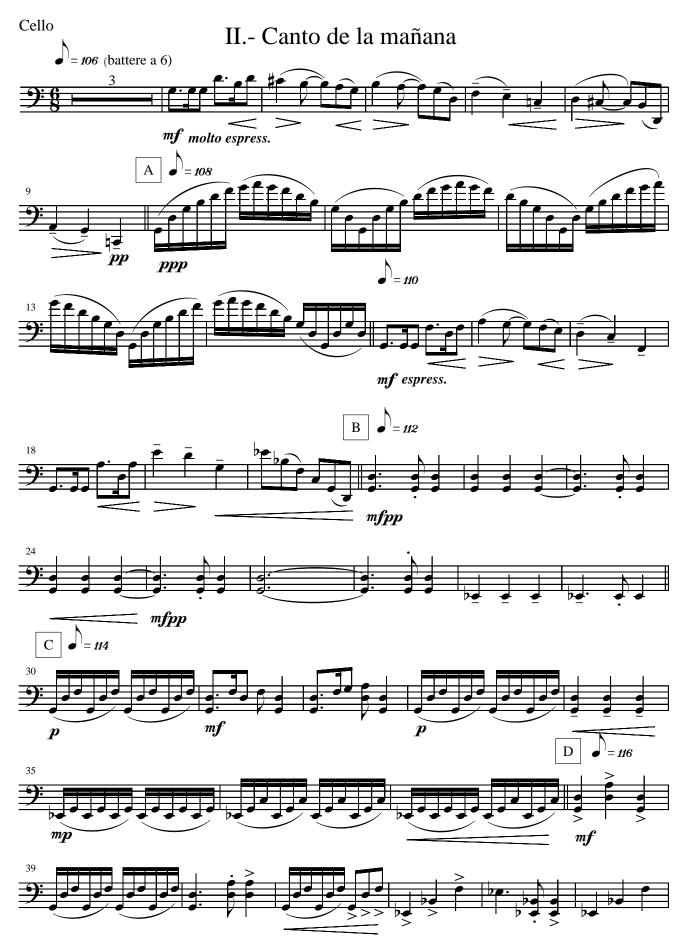


fp -

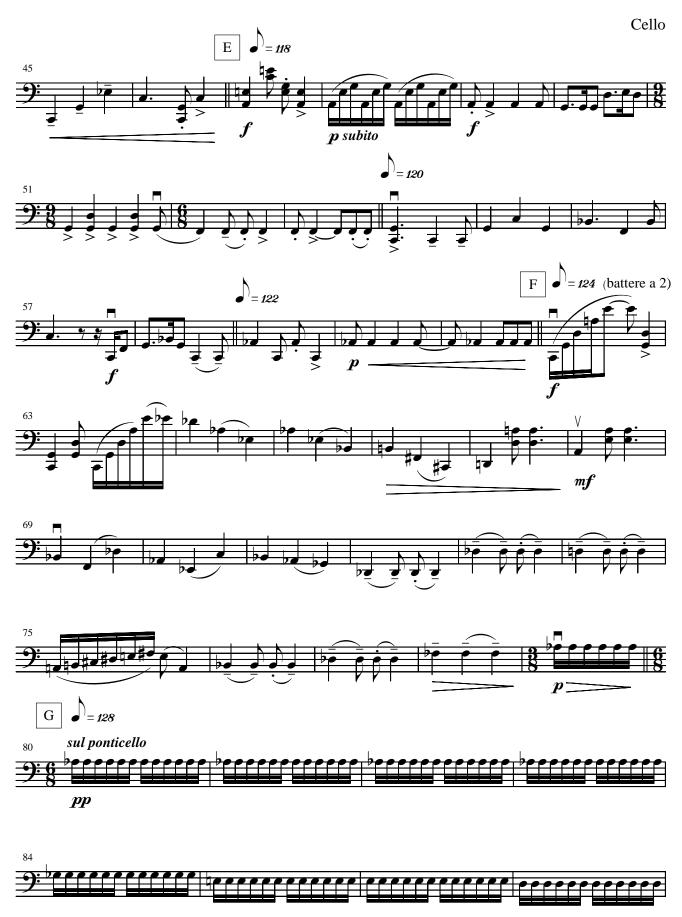








Nota para los ejecutantes: El tempo debe incrementarse <u>muy gradualmente</u> desde el comienzo, pasando por las indicaciones intermedias (cada vez que hay una doble barra), hasta alcanzar el tempo del compás 62. Luego se debe disminuir <u>muy gradualmente</u> desde el tempo del compás 94 hasta el tempo del compás 130.



VOLTA SUBITO





- 10 -

*fff* 





