

88 *mp* *mp* *p* *poco cresc* *f* *mf*
molto accel..

94 *col leg* *ord.* *V* *V* *pp* *f* *pp* *sempre pp*

100 *sul pont* *ord.* *Stringendo* *3* *pizz* *col leg* *ff*

103 *ord.* *mf* *ff* *3* *p* *mf* *ff*

♩. = 72

106 *sempre p*

109 *3* *cresc* *f*

113 *p* *mf* *f*

117 *p*

120 *mf*

123 *ff* *meno f*

Violon II

non vibrato

126

ff *fff* *p*

133

mf

139

mp *mp*

143

f *mf* *mp* *mf* *p*

146

mf *p sub*

149

f *sfz* *p sub*

153

mp

158

p

162

Violon II

II

Tempo I

♩ = 66 *Lontano*

8^{va}
ppp

9

15

20 *con sord*
pppp

25

Tempo II

Più animato

30 *senza sordina* *pizz* *arco*
p pp p

35 *Stringendo* *pizz*
mf ff rit..

Tempo I

38 *arco* *pizz* *arco*
pp p

Tempo II

Più animato

44 *p*

Violon II

46 *pizz* *arco*

Tempo III
Animato ♩ = 88

52 *f* *mp*

55 *f* *mp* *f* *pizz*

57 *arco* *pizz* *arco* *f* *f*

61 *3*

64 *f* *3* *ff* *p*

68 *pp*

Tempo I
♩ = 66 *Lontano*

74 *8va* *ppp* *con sord* *pppp*

80

