

Violin II

Hartford, String Quartet

Moisès Bertran

(1992. Rev. 1999 & 2018)

A

1 **Largo** (♩ = 60)

Violin II

4

7

11

15

19

26 **C** molto legato

33

41

49 **D** Tempo I° (♩ = 60)

52
 vl. II
ff sfz sfz pp pp mf

56
 vl. II
sfz > pp sfz V mf p

E

62
 vl. II
sfz mf

un poco ritardando a tempo (2nd & 3rd strings)

66
 vl. II
mf f

70
 vl. II
mf

74
 vl. II
pp mf sfz f sfz f

F

agitato

82
 vl. II
sfz f > sfz mp < mf p pp

G Grave (♩. = 40)

tenuto

88
 vl. II
pp mf mf pp

96
 vl. II
ppp pp (non vibrato) mf pppp

Cantabile

H

Tempo I^o 60

106

vi. II *p*

114

vi. II *p* *pp* *pp*

un poco meno mosso

121

vi. II *pp* *pp*

129

vi. II *pppp* *mf* *staccato*

138

vi. II *mf* *ff* *mf*

143

vi. II *sfz* *f* *pp* (murmuring)

147

vi. II *pp* *mf < f*

151

vi. II *pp* (murmuring) *pp*

153

vi. II *pp*

155

vi. II *pp* (murmuring)

157

7 6 5 7 6 5

vi. II

159

6 5 7 3 3 3

vi. II

ff sfz sfz ff

164

3

sul tasto \vee

vi. II

sfz mp p p

L

171

espressivo

M Flebile ($\text{♩} = 138$)

vi. II

p mp mf

M

179

vi. II

mf mf p

186

vi. II

p mf

194

vi. II

mf mf

Scherzando con elegancia

N ($\text{♩} = 144$)

vi. II

f p p

N

(scherzando con elegancia)

209

pizz

mp (quasi guitarra)

vi. II

mp mp

N

217

($\text{♩} = 138$)

vi. II

p p

287

vi. II

ppp *pp* (non vibrato) *mf*

cantabile

S Tempo I^o (♩ = 60)

294

vi. II

ppp *pp* *sfz* *pp*

298

vi. II

sfz *sfz* *pp*

301

vi. II

pp *mp* *sfz* *pp* *sfz*

T

305

vi. II

pp *sfz* *pp* *mp* *pp* sub.

U

309

vi. II

sfz *sfz* *mf* crescendo e accelerando *fff*

poco a poco
ri---tar---dan---do

V (♩ = 60)

314

vi. II

pp *ppp* *p* molto legato *p*

W poco a poco ritardando sin'al fine

321

vi. II

p *p* *p*

(rit.)

329

vi. II

pp *p* *mp* *p* *p* *mf* *p* *pppp*