

VIOLIN I

Quartett

(H moll)

für

zwei Violinen, Bratsche und Violoncell

componirt

von

Meresa Carreno.

Partitur Pr. 3 Mk.
Stimmen . . . 6 Mk.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

LEIPZIG, E. W. FRITZSCH.

1896.

635. 636

QUARTETT.

(H-moll.)

Violine I.

Teresa Carreño.

Allegro.
con passione

f *cresc.* *f* *cresc. molto* *f* *p* *f* *cresc.* *poco rit.* *a tempo tranquillo* *pp* *f* *p* *cresc.* *p dolce* *dim.*

Violine I.

cresc.
p
f
cresc.
con agitazione
f
cresc.
ff
calmandosi poco rit.
a tempo condolore
p
poco cresc.
sempre cresc.
molto rit.
al f con passione
f
cresc.
pp sempre pp
cresc.
pp
a tempo
poco accel.
ff marc. p e poco a poco cresc.
f
energico
f
cresc.
ff f f f

Violine I.

Violine I.

II.

Violine I.

trquillo calmandosi

dolce p

poco a poco rall.

cresc. f

triumf.

rit. mf

f

p

con molto dolcezza, espressivo sul D

a tempo ma

ppoco ritenuto il tempo

ppp perendosi

Violine I.

IV.

Allegro risoluto. patetico sul G

patetico sul G

ff

ff con fuoco

ff con rabbia

con dolore

f

sempre cresc.

f con fuoco cresc.

Poco meno mosso. tranquillo

pp

dim.

cresc.

dim.

con eleganza ed espress.

Violine I.

III. Scherzo.

Allegro ma non troppo. (♩. = 112)
Spiritoso ed scherzando
staccato

pp leggerissimo
poco cresc.
pizz.
dim.
p
cresc.
arco.
Piu Allegro.
p con grazia e scherzando
cresc.
f
legg.
pschizzando
poco a poco - cresc.
2.
1 legg. e con grazia
dim. - p
pp
cresc.
legg. e con grazia
mf
f
Meno mosso.
dim.
f
p

Violine I.

scherzando
pp leggero
cresc. f
dim.
cresc. f
con molto espress.
1 a tempo 1 F con molta espress. pul. 2 1 a tempo
pp rit. 1 1 2 4 G.P. 3
pp leggier
f
3
f con spirito
Tempo del Scherzo.
1 a tempo leggerissimo e con grazia 2
nu. do
p schizzando
cresc.
Meno mosso
4 poco ritenuendo il tempo
f poco rit. 4
a tempo
mf
p
poco rall. Lento. Tempo L. pizz.
1 1 1 pp pp
dim.