

Cuarteto de cuerdas No. 1

Paisajes caribeños

Ludsen Martinus Cecilia Acevedo
Op. 7

Furioso ed energico $\text{♩} = 110$

ff sf sf pp subito

9 *ff sf p*

17 *ff p molto cresc.*

22 *ff sf sf p e morendo mf*

32

40 *ff pp*

51 *ff ff p sf sf f gliss. gliss.*

60 *pizz. arco mf cresc.*

65 *ff ff sf p pp ff*

77 *sul pont. p simile*

89 *f mf p*

100 *nat. sf ppp molto cresc.*

105 **Senza rit.**

107 **Tranquillo** $\text{♩} = 85$

109 *con sord.*
pp *mf*

115 **9**
pp

120 **10**
pp

124 **11**
molto accel.
senza sord.
mf *p*

129 **12**
Tempo I ♩=110
sempre stacc. *ff spicc.*

132

136
pp subito

143 **13**
fff *simile* *pp subito*

151 **14**
fff *pp subito*

159 **15**
molto rall.
morendo *G.P.*

174 **16**
Tempo I ♩=110
ff *sf* *sf* *sff*

181
sff *pp subito* *ff*

185 **17**
sf *p*

193
ff *p molto cresc.* *ff* *sf* *sf*

200 **18**
p e morendo *arco* *mf*

212 **19**
p *ff*

223 20

pp *ff* *ff* *p* *sf*

232

sf *f* *mf cresc.*

240 21

ff

248 22

pp *ff* *p simile*

259

f *mf*

273 23

p *sf* *ppp molto cresc.*

281 Senza rit.

ff

289 CODA 24

pp

303

f

313 25

pp

321 26

arco sulle gambe

331 27 Tempo II (Tranquillo), ma più lento ♩=75

ppp *molto rall.* *poco arpeggiato* *fff*