

IMPETU

Cuarteto de cuerdas

Laura Chávez-Blanco

Marzo 2003.

Violin II

$\bullet = 60$

1 *p* *sfz* > *p* *sfz* > *p* *sfz* > *mf* *cresc.* -----

7 *ff* *mf* *cresc.* ----- *f* *Dramático*

14 *f* *mf* *p* < *mf* *gliss.* *p* < *mf*

18 *f* *p* *f* *p*

20 *sf* *sempre cresc.* ----- *ff* < *ffz* > < *ffz* > *p* *cresc.* ----- *marcato*

23 *ff* *sub. p* *cresc.* ----- *ff* *pp* *ord.* *detache* *pizz.*

25 *arco* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *arco* *mf* *pp* *mf* *p*

28 *plz.* *arco*
pp *cresc.* *mf* *ffz*

32 *ffz* *mf* *p* *cresc.* *f* *mp* *p* *f*

36 *p* *f* *mf* *p* *ffz* *mf* *mf*

40 *mf* *f* *mf* *ff* *p* *ff*

Pesante

Meno mosso

$\bullet = 40$

a tempo

46 *pp* *mp* *p* *mp* *p*

poco rit.

Morendo

53 *mf* *p* *p* *ppp*