

DOBLE o NADA

Violín I

José Julio Díaz Infante

Intempestivo e Molto espressivo

♩ = 120

f *sffz* *mf*

6

2 **Poco Rubato** *gliss.* **A tempo** **2**

mf *ff*

13

mf

Poco Rubato **A tempo** **rall.**

18

3 **4** **3**

mf

A

Più mosso

Con precisione ♩ = 70

29

4

4

33 pizz. **mf**

38 arco **cresc.**

42 **f** simile

B 46 **ff** marcato

50 **dim.** **mf** pizz.

54 **dim.** **p**

58 **4**

C

Tempo primo ♩ = 60

63 *Misterioso* arco sul pont

(*) *sempre liscio*
 (*) Procurar que el cambio de arcada sea imperceptible.

71

(→) Desplazamiento gradual del arco

D

78

87

accel. molto accel.

97

f molto cresc. *fff* tutta la forza