

La Alborada de la Esperanza

dedicated to Sébastien Hurtaud

by José L. Elizondo

Adagio molto espressivo (♩ = 70-76)

*mp dolce, delicato e leggero**poco rit.***A** *a tempo**pp cedendo alla melodia del violino I**p**mf introspeffivo, quasi malinconico e piangente**mp cedendo alla melodia del violino II**mp*

37 D

mf dolce, leggero, ma più aperto e quasi sorridente

41

45 E

49

più maestoso

53

ponderato, delicato e dolce *mp*

57

mf *allargando* *delicatissimo ed etereo*