

Viola

Eclesiastés

Denysse Miroslava

♩ = 50

9 *sul D*

ppp *p*

14

19 **A** ♩ = 100

ppp *ff* *p* *ppp* *mf* *ff* *ppp*

26 *molto sul pont.*

p *f* *p* *ff* *pp*

33 **B** nat.

fp *p*

36

mf

39 *s.t.*

p *mf* *p* *f*

Viola

43 $\xrightarrow{\text{s.p.}}$ $\xrightarrow{\text{nat.}}$

p \curvearrowright *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *fp* *sf*

48 **C** ♩ = 50
6 senza vib.

p *ppp*

61 **D** ♩ = 100

70 pizz.

p

78 **E** ♩ = ♩

81

84 arco

pp \curvearrowright *p*

Viola

86 **F**

mf *p*

89

f *mf*

92

p *f* 5

95 **G**

p *tr* *ff* 5

99

f 3

101 **H**

mf *f*

103

p

Viola

106

f *p*

I

110 col legno

f

114

118

arco ord.

fp *fp* *fp* *fp* *> pp*

J

125 molto vib.

ff *ff* *ff*

129 nat.

pp *ff* *p*

132 molto vib.

ff pizz.