REMINDER TO BORROWER
PLEASE RETURN ALL PARTS

String Quartet No. 2

OSCAR LORENZO FERNANDEZ
(Rio 1946)

VIOLIN I

1

Allegro maestoso ed energico

ff

mf

10

Allegro agitato (♩=108)

cresc.

f

20

30

marcato

40

con sord.

allarg. poco a poco

© Copyright 1966 by PEER INTERNATIONAL CORPORATION
International Copyright Secured
All Rights Reserved Including the Right of Public Performance for Profit
Printed in U. S. A.

VIOLIN I

Andante

p

50

senza sord.

Allegro scherzoso (♩.=100)

f

60

ff

f scherzoso

70

ff allarg. poco a poco e dim.

80

rall.

ritard.

ff

Allegro maestoso ed energico

mf

Allegro agitato

90


100
f energico
110
ff
pesante
p misterioso
120
pp
Quasi fuga (Allegro moderato ma scherzoso ♩=92)
130
f
140
meno
cantando
150

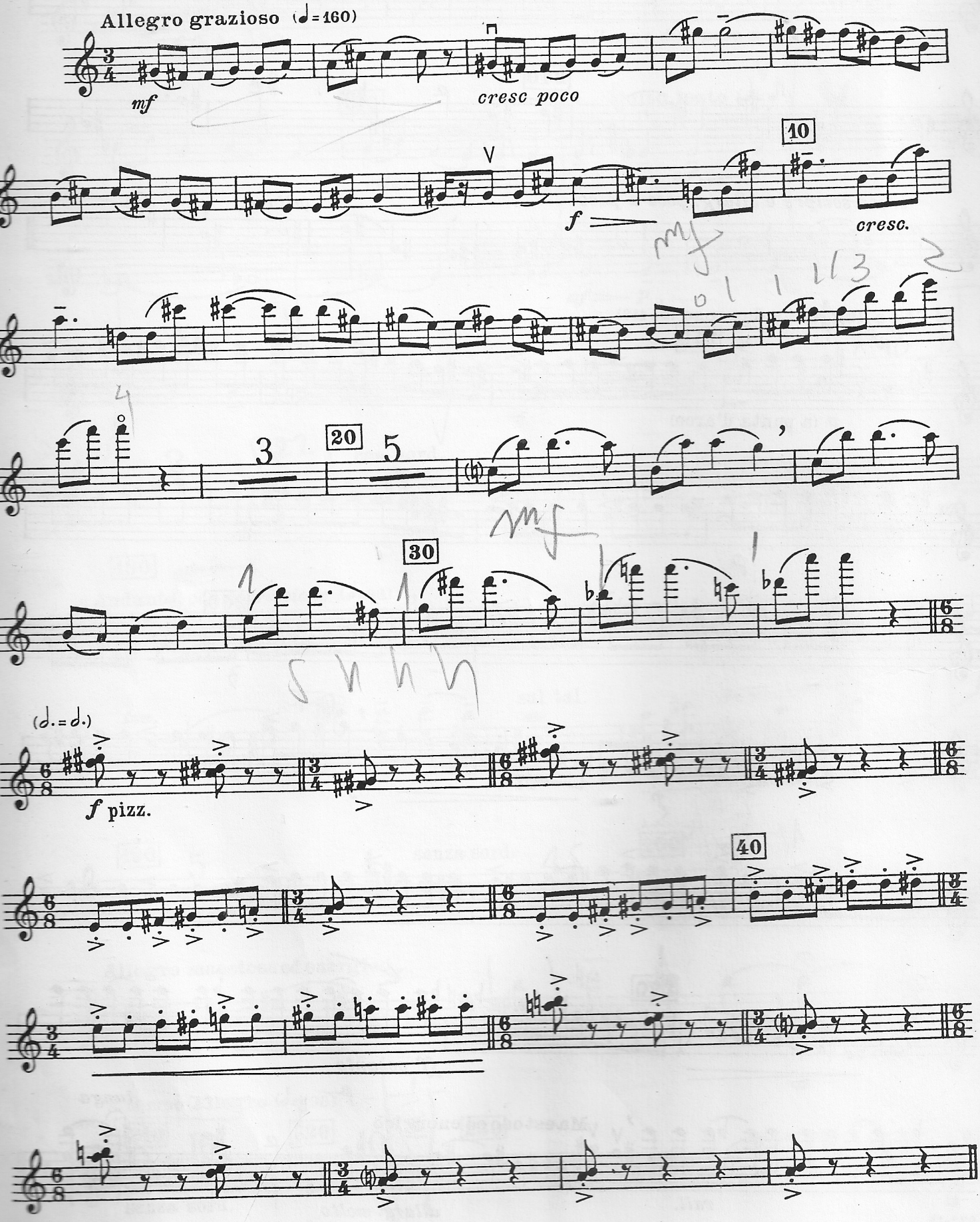
VIOLIN I

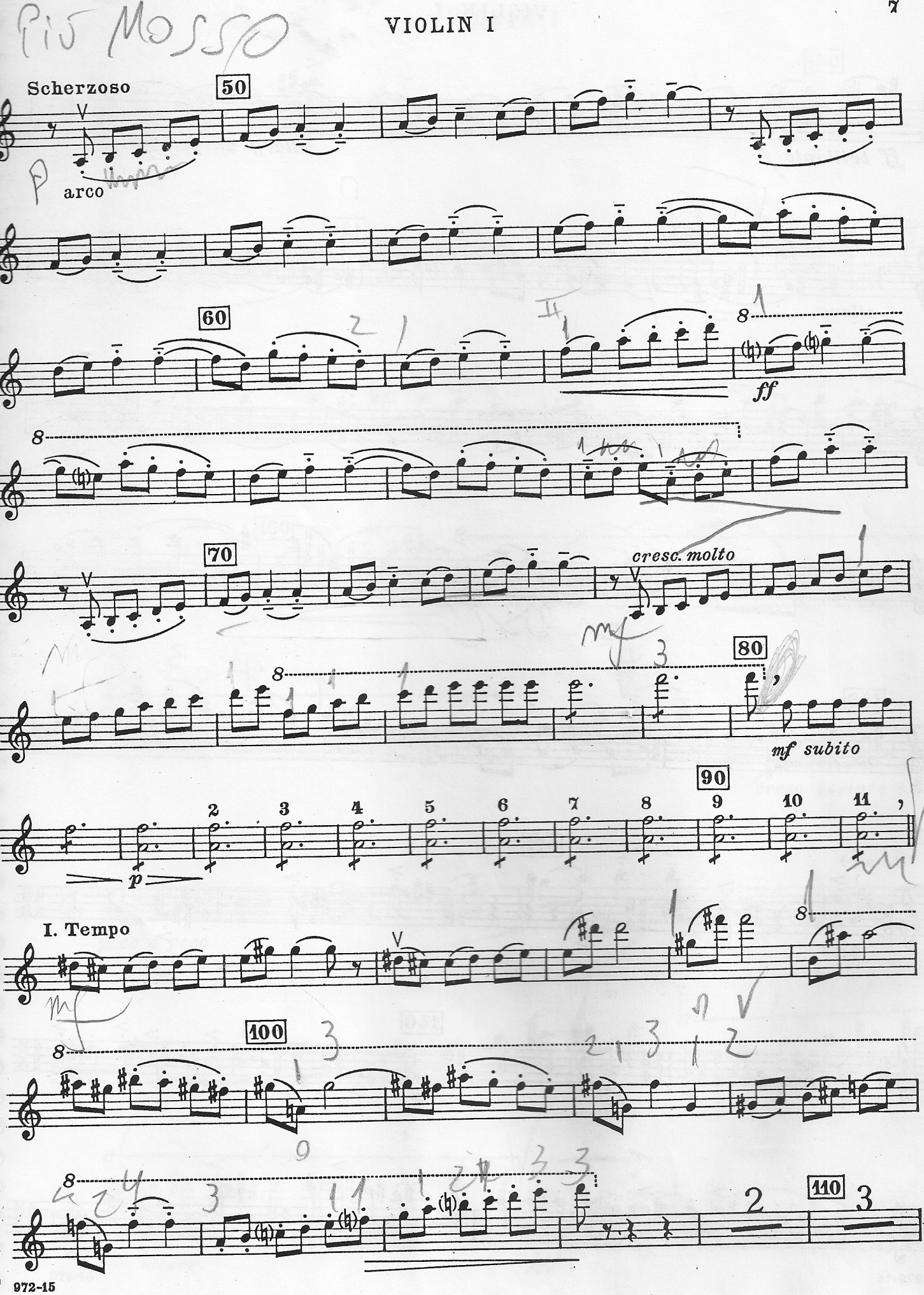

f
allarg. e dim poco a poco
160
Molto lento (♩=♪)
ritard.
mf
p
mf
p
con sord.
170
p
VA
2
Pizz
1
con sord.
pp
pp
SOLO
180
Andante, con espressione (♩=96)
ten.
sul tal.
pp
8
190
5
1
senza sord.
4
200
5
molto cresc. e animando
ff
Allegro maestoso ed energico
a tempo (Allegro (♩=108)
210
10
220
10
230

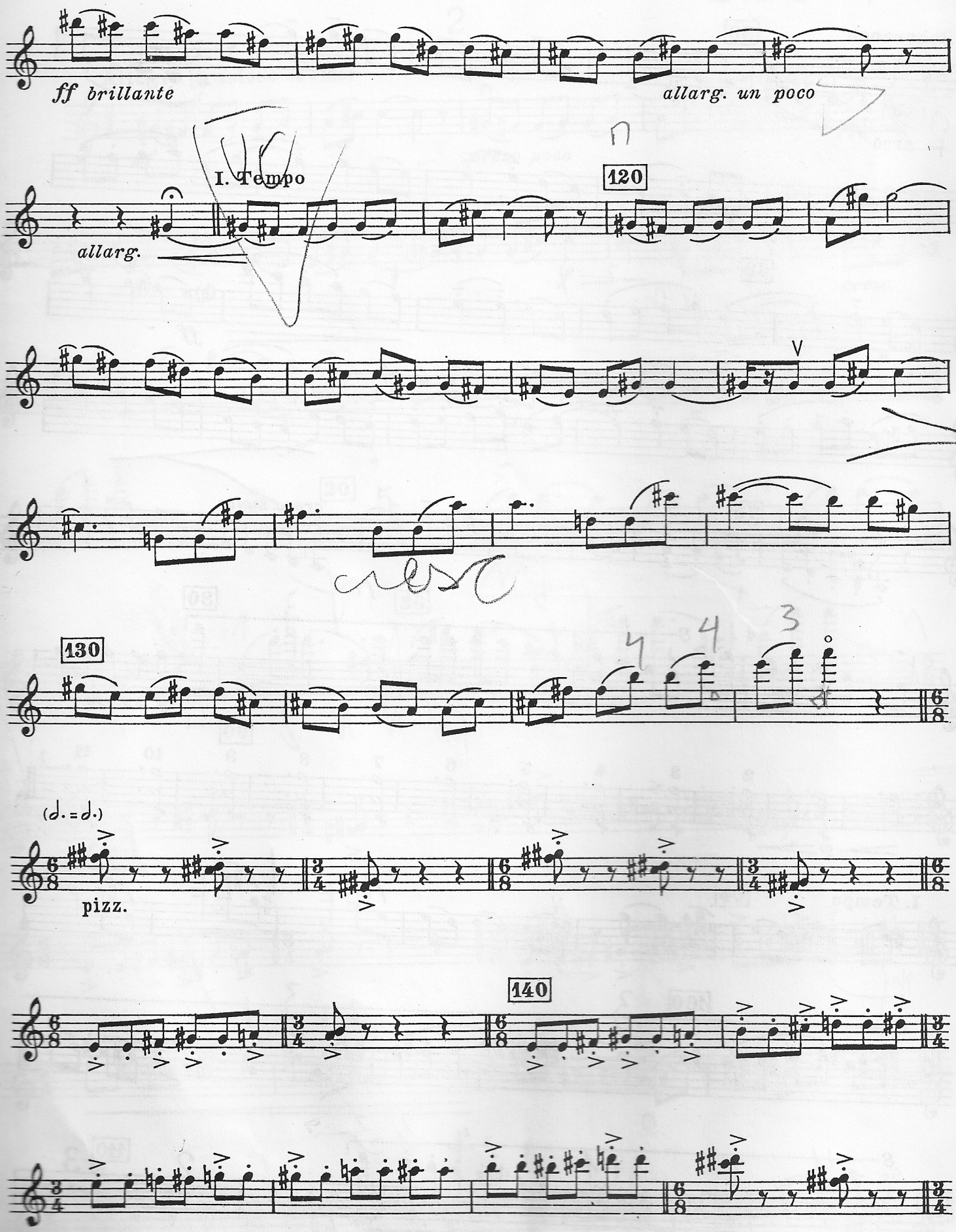

240
cresc. sempre e allarg. poco a poco
(allarg.)
Molto allegro e scherzoso (♩=116)
250
p (a punta d'arco)
260
f
270
ff pesante
Maestoso ed energico
lunga
rall.
allarg. molto

VIOLIN I

2

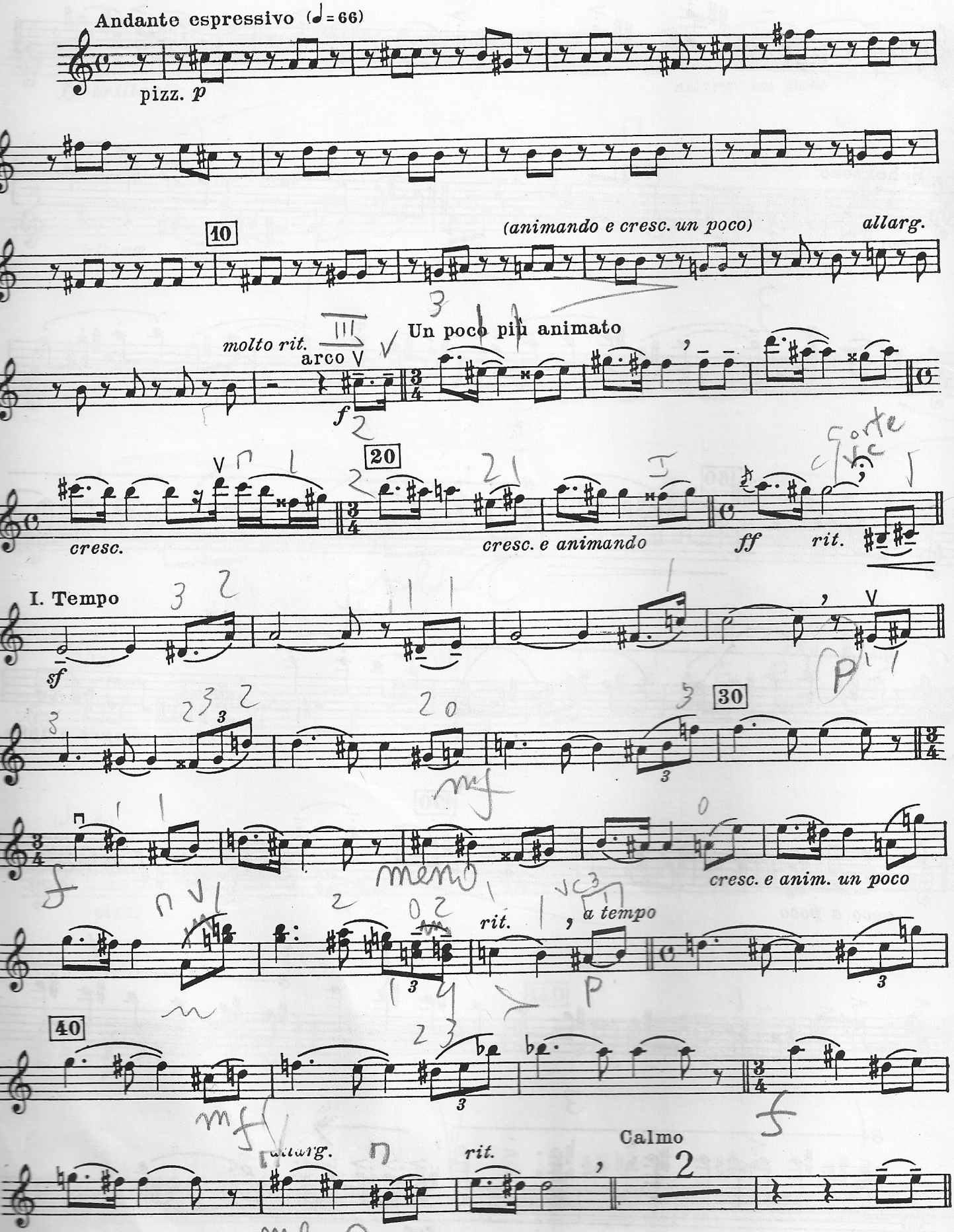



Più Mosso
Scherzoso
50
arco
60
ff
70
cresc. molto
80
mf subito
90
I. Tempo
100
110


ff brillante
allarg. un poco
I. Tempo
120
allarg.
130
(𝅗𝅥. = 𝅗𝅥.)
pizz.
140


150
Scherzoso
arco
160
cresc. sempre e anim.
170
poco a poco
allarg.
fff

VIOLIN I

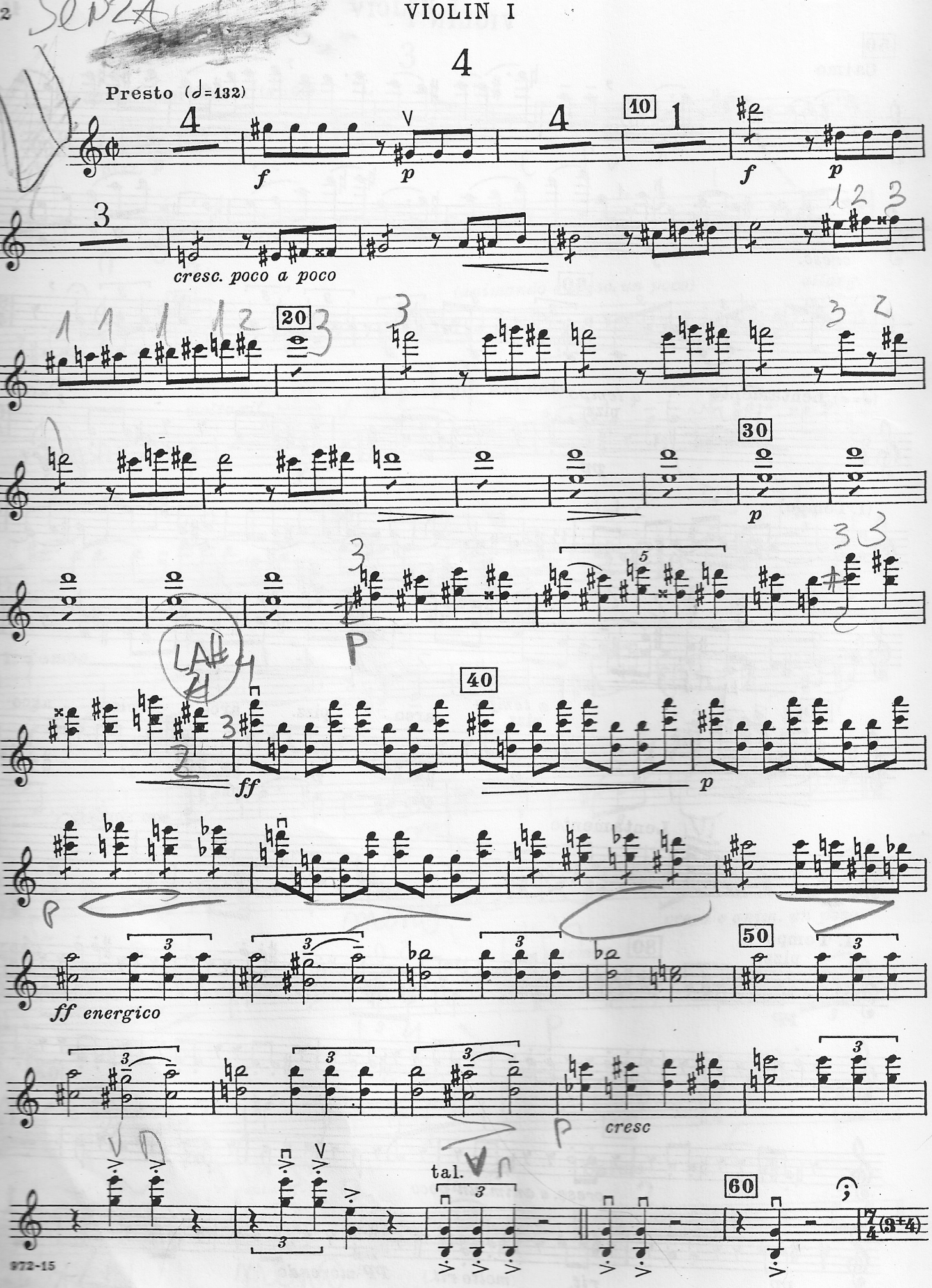

Andante espressivo (♩= 66)
pizz. p
10
(animando e cresc. un poco)
allarg.
molto rit.
arco
Un poco più animato
f
20
cresc.
cresc. e animando
ff
rit.
I. Tempo
sf
30
mf
meno
cresc. e anim. un poco
rit.
a tempo
p
40
mf
allarg.
rit.
Calmo
meno

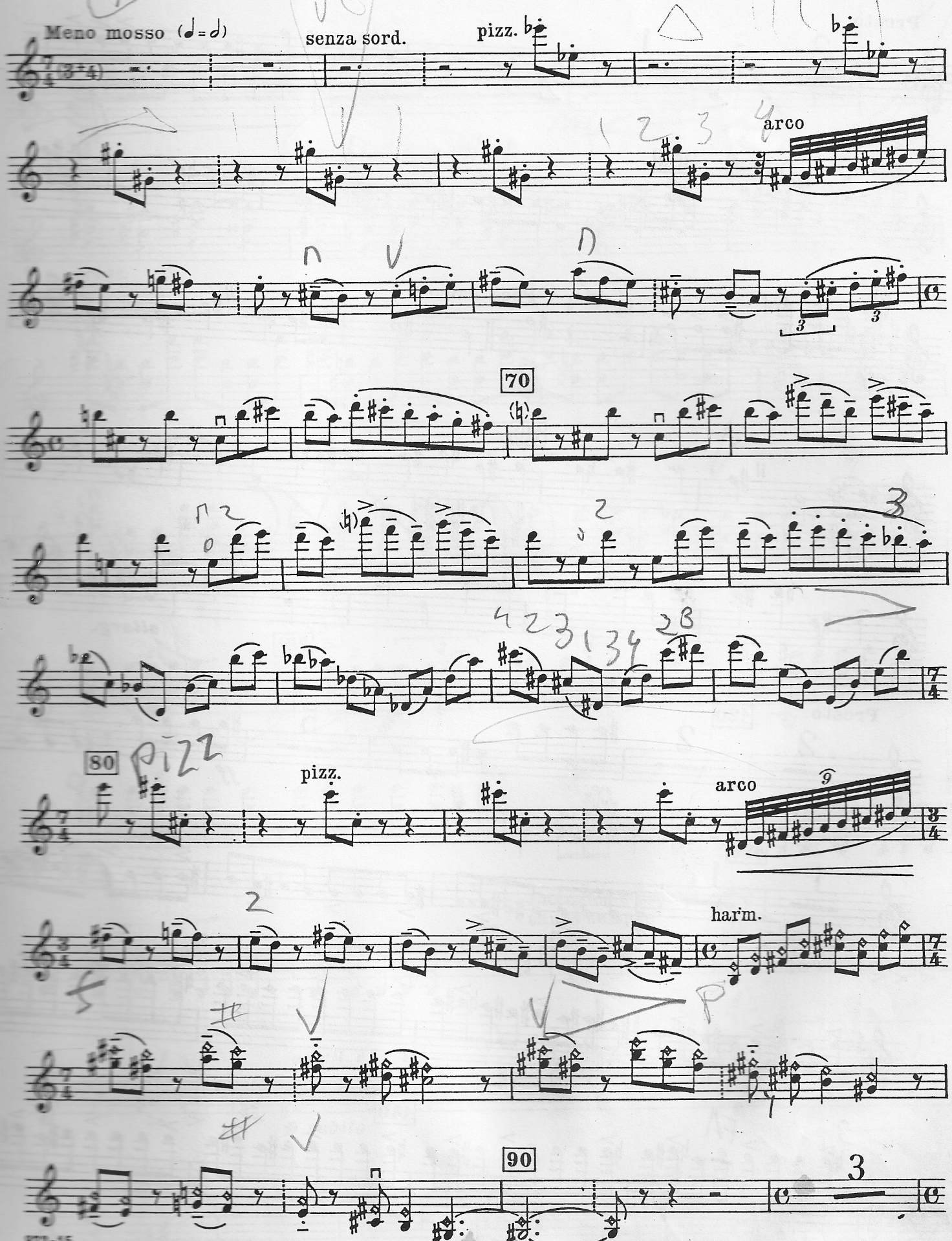

50
Calmo
cresc.
f anim.
60
(♩=♩) Lentamente
a tempo
pizz.
pp
arco
mf
(I. Tempo)
70
a tempo
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
p
sfz
p
sfz
p
Lentamente
f
con sord.
I. Tempo
pizz.
pp
80
90
cresc. e anim. un poco
pp
rit.
(molto rit.)
pp morendo

VIOLIN I

4

Presto (♩=132)




Meno mosso (♩=♩)
senza sord.
pizz.
arco
70
80
pizz.
arco
harm.
90

VIOLIN I


Presto
ff
100
fff
Poco meno
mp
110
allarg.
Presto
120
ff
ff
130
140


150
cresc.
tal.
ff
p
f
tal.
mf
160
cresc
ff
Energico e precipi-
tando sempre
170
accell. e cresc.
p subito
accell. molto
pizz.