

El grito interior

para cuarteto de cuerdas

en homenaje a las víctimas de la violencia en Colombia

Andrés Posada (2017)

Contenido y dramático, ♩ = 42

8^{va}

n *f* *pppp* *fff* *ppp* *fff*

9

ppp *fff* *ppp* *fff* *ppp*

16

mp *ppp* *f* *fff*

23

pp *mp* *pp* *p* *mf*

31

pp *fff* *pp*

37

f *fff* *pp* *fff* *mp*

43

pp *fff* *ff* *fff*

48 $\text{♩} = 60$
m.s.p. *ord.*
p *pp* *p*

53 *mp* *p* *fff* *m.s.p.*

58 *sul tasto*
como un murmullo ahogado
ppp *sonido lo más homogéneo posible*

59 *pp*

64 *p*

66 *Densamente pesadumbroso,* $\text{♩} = 46$
con sord.
pp *p*

73 *poco a poco accel.*
mp *mf* *f*

80 $\text{♩} = 52$ *rit.* $\text{♩} = 60$
sul tasto *m.s.p.* *ord.* *Triste*
fff *pp* *fff* *p*

86 *pp* *mp*

94 *p* *mp* *p* *pizz.*

103 arco *rit.*

pp *ppp*

111 *sul tasto* $\text{♩} = 60$ *sul pont.*

pp *ppp* *fff*

115 *m.s.p.*

pp *fff*

118 *sul pont.*

mp *ff* *mp* *fff*

123 *Contenido y dramático*, $\text{♩} = 42$
8va arco

pppp *fff* *ppp* *f* *mp*

129 *Gélido y desolado*, $\text{♩} = 52$

pp *p* *pp* *ppp*

137 *Meno mosso*, $\text{♩} = 42$

n